**Der gelbe Vogel**

**Warum hast du dir dieses Buch ausgesucht?**

**Erzähl uns mal, was hat dir am Buch gefallen?**

**Was hat dir gar nicht gefallen?**

Warum spricht Naomi nichts?

Warum zerreißt sie Papier (Vater zeichnete für die **Resistance** Stadtpläne)

Ist sie eine Irre?

Wie bekommt Alan sie dazu, mit ihm zu sprechen?

An was könnte das liegen?

Beschreibe die Stationen von Naomis Flucht (Paris – Schweiz – USA)

Findest du es in Ordnung, dass Alan sich um Naomi kümmern soll?

Wovor hat sie Angst?

Warum schenkt ihr Alan die Spitfire? Wie nennt sie das Modellflugzeug?

Wer ist Shaun? Wie verhält er sich?

Was ist an ihrem Rückfall schuld?

Warum muss sie in die Psychiatrie?

Antisemitische Beschimpfungen von Joe = Alan wehrt sich, es fließt **Blut.** katapultiert sie in die Szene mit ihrem Vater zurück.

Wo versteckt sie sich? (Kohlenkeller)

Überraschen dich die Schuldgefühle?

Du schreibst in deiner Stellungnahme, dass du das Ende nicht gut findest. Aber warum hat sich der Autor wohl so entschieden?

Biografie steht Identitätsfindung. Was heißt das?

Was weißt du über die Zeit, in der die Handlung spielt?